

MEHR SO RISO - Anleitung

Druckdaten aufbereiten

Risodruck funktioniert ähnlich wie Siebdruck – jede Farbe wird separat gedruckt. Du brauchst pro Farbe eine eigene Graustufen-Druckdatei. Keine RGB- oder CMYK-Farben verwenden – sie werden falsch interpretiert!

Dokument anlegen

Auflösung: 300 dpi (für Rasterungen ggf. 600 dpi)

Format: Endformat A3 = 297 × 420 mm

Beschnittzugabe: 3 mm an allen Seiten, keine Schnittmarken

Dateiformat: PDF -> pro Farbe eine Druckdatei in Graustufen

Die Druckdatei ist für Mac-User einfach mit der Gratis-Software *Spectrolite* zu erstellen:

<https://spectrolite.app/>

Für Windows-User gibt es die nicht ganz so raffinierte Alternative:

<https://www.risoseparator.tools/>

Alternativ kannst du die Druckdateien auch vor Ort bei MEHRSORISO erstellen. Bringe dazu die Druckdatei als PDF oder PNG auf einem Stick mit oder sende sie vorab an

mehrsoriso@gmail.com.

Raster und Text

Feine Linien: min. 0,25 pt

Schriftgröße: mind. 6 pt (je nach Schriftart)

Rasterungen: Spectrolite empfiehlt kein automatisches Raster – du kannst das professionell übernehmen oder du rasterst selbst mit „Halftone“ in Photoshop / Illustrator

Schriften: eingebettet oder in Pfade umwandeln

Überdrucken & Passer

Riso ist nie zu 100 % passgenau – plane leichte Versätze ein (0,5-1 mm möglich)

Für saubere Überlagerungen: Farben leicht versetzen oder Flächen überlappen lassen

Verwende einfache Flächen ohne feine Overlays, wenn du keine Überdruckerfahrung hast

Farben

Riso-Farben sind ölbasier Tinten, die sich überlagern können (z. B. Rot + Blau = Lila).

Bei MEHRSORISO verfügbare Farben:

- | | | |
|--------------|----------|---|
| - Black | - Yellow | - Metallic Gold |
| - Fluo Pink | - Violet | |
| - Mint | - Blue | - White (Beachte bei Spectrolite: in Negativ umwandeln) |
| - Bright Red | - Green | |

Papier

Bei MEHRSORISO kann das nachhaltige A3-Papier von LESSEBO bezogen werden: *Das matte und leicht rauhe Lessebo liegt durch sein erhöhtes Volumen mit mehr Kraft als normal in der Hand.* <https://drucken.ch/de/bedruckstoffe/gelbliche-papiere/lessebo-13-rough-natural>

Du kannst auch eigenes Papier mitbringen. Aufgrund der ölasierten Sojatinte ist zu beachten, dass das Papier unbeschichtet, saugfähig und matt ist. Papier mit einem Flächengewicht von 80 bis 250g/m² eignet sich gut. Schwereres Papier ist möglich, kann jedoch nur einzeln und nicht im Stapel gedruckt werden.

Nicht geeignet: beschichtetes oder gestrichenes Papier (z.B. Fotodruckpapier, glänzend oder seidenmatt), da die ölasierte Farbe verschmiert.

Mitbringen

- Memorystick mit Druckdaten als PDF
- im besten Fall noch Originaldatei für allfällige Bearbeitung vor Ort (es steht in iMac mit Adobe Creative Cloud sowie Affinity zur Verfügung)
- Ggf. Papier

Vor Ort zur Verfügung steht

- Handschneidemaschine (Wichtig: aktuell haben wir noch keine funktionstüchtige grosse Schneidemaschine)
- iMac mit Adobe Lizenz
- Papierauswahl: LESSEBO Standard Rogh Natural 170 g/m² & 300 g/m²
- Makulatur für Probedrucke
- Riso-Archiv mit Anschauungsmaterial

Hast du noch Fragen? Dann melde dich bei mehrsoriso@gmail.com .